

İsmail Kılıçarslan

AMERİKA SEN BUSUN!

Nirengi Kitap: 3
Nirengi Şiir: 2
İsmail Kılıçarslan, Amerika Sen Busun!

Genel Yayın Yönetmeni

Mehmet Fatih Çelikkaya

Nirengi Şiir Editörü

Hakan Arslanbenzer

Sanat Yönetmeni

Selman Bryık

Baskı Hazırlık

Nirengi Ajans

© İsmail Kılıçarslan

© Orient Yayın Grubu

Tüm hakları saklıdır. Tanıtım ve eleştiri için kısa alıntılar yapılabilir.

Nirengi Kitap, bir Orient Yayın Grubu markasıdır.

Baskı

Öncü Basımevi, Ankara

T. 0312 384 31 20

Orient: 26

ISBN: 978- 975- 6124- 05- 5

Birinci Baskı: Eylül 2008

NIRENGİ KİTAP

Orient Yayın Grubu

Turgut Reis Cad. 28 / Z Anıttepe, Ankara

İletişim Adresi: Büklüm Sok. 19 / 2 Kavaklıdere, Ankara

T. 0312 418 54 74 F. 0312 418 78 76

E. info@nirengiajans.com

W. nirengikicap.com

İsmail Kılıçarslan

**AMERİKA
SEN
BUSUN!**



| nirengişir

CİNNET MODERN

Cinnet Modern 11
Sabah Şiiri 14
Sana Bir Şey Anlatayım 16
Kitaptan 21
Bir Çocuk Mağarada Bu Şiiri Okuyor 23
Yazılınca Bozulan Bir Şiir 26
Uzun Dilek 28
Yirmi Birinci Yüzyılın Dördüncü Yılında Bir Türk Şairi Tarafından Söylenmiş Uzun Havadır 30
Sevdiğim Bir Kaç Şey 32
Küçük Adamın Şiiri 34
Hayır Anlatamadım 36
Gündüzcü 38
Benim Meselem 40
Para Meselesi 42
Çok Terli Yaz 43
Açık Tribün 44
Açık Hava 46
Yalansız 47
Ne Yapsak 48
Giresun'da Birdenbire Bir Merdiven 49
Hiç Görmedim Ben Seni 50
Evimiz Olsa Bari 52
Açıl Susam Açıl 53
Saldırı 54

GECE GELENE ÖVGÜ

- Gece Gelene Övgü | 59
Aşk Şiiri | 60
Aşkır! Ondan Yürüyorum | 61
Romantizmin Yeniden Keşfi | 62
Teşhhüd | 63
Dört Kitapta Yeri Var | 64
85 | 65
10:10 | 67
Bir Kalbin Girilmemiş Yerleri İçin Şarkı | 69
Pekala | 71
Panltı | 74
Beş Yıl Sonra Çok Üzgünüm | 76

İLAHİLER

- Dağa Doğru Söylenen İlahi | 81
Uzaktan Kumandalı Arabalar İçin İlahi | 82
Uzak İlahi | 84
Gece İlahisi | 85
Yangın İlahisi | 87
Zaman İlahisi | 88
Ölüm İlahisi | 90

ŞARKILAR

- Gönül Dağı | 95
Bugün Ayın Işığı | 96
Göçtü Kervan Kaldık Dağlar Başında | 97
Vazgeç Gönüm | 98
Gula Sor | 99
Sarı Yıldız | 100
Siyah Perçemini Dökmüş Yüzüne | 101

FİLMLER

- Dövüş Kulübü | 105
Existenz | 106
Gridlock'd | 107
Guguk Kuşu | 108
Karışma | 109
Kayıp Otoban | 110
Koş Lola Koş | 111
Ucuz Roman | 112
Masumiyet | 113
Tabutta Röveşata | 114

AMERİKA

- Amerika | 117

CİNNET MODERN

CİNNET MODERN

bir kırlangıcın kanı var ön camımızda
sanayi devrimi çünkü kuşların ölümüdür
picasso ve prezervatif işte tam da bu anda
bu anda bir kız ağzına bir cinneti almaktadır

cinnet modern
bizi zihnin müstemlekesi kılan
cinnet modern
bizi gümüş kaşıklardan alkoyan

kalan yalnızlık vardır artık akşamlardan
televizyon yalnızlığı, renk yalnızlığı, insan
şiiir çekilmektedir köhnemiş rüyalarımızdan
geveze ve umutsuz, şizofren ve unutkan

cinnet modern
kır kahvelerinde hafta sonu romantizmi
cinnet modern
birdenbire bir köprünün tastamam hayali

bir kadın bir çocuğu kucaklayacakken kurcalamıştır
acı doludur o devlet sarısı zevksiz koltuk
dönülmez dünyaya vakit hayli olmuştur
dönülmez, şuramıza gelip oturmuştur yoksulluk

cinnet modern
gloria jeanste sumatra bilmem ne kahvesi
cinnet modern
abdullah gülün ülkemize cumhurbaşkanı seçilmesi

aynalı sözler bulup biçimsel denemelere girip politikayı keşfedip ruhlarımızı yağmalamak isteyenler için tekmiil verip / kıymetli katkılarımız için cep saati tazminat plaket öpücük alıp / birikmiş paramızla bir nokta otuz dokuzla on yıl vadeyle / vadesi dolmuş insanlığın mezarına işeyen o amerikalı pis herifin adını sapıklık gibi / sapkınlık gibi rafizilik gibi çift elle çift bıçakla çiftle çubukla toprakla irtibat halinde / ayakkabılarını çıkarıp ellerine alıp ayaklarını toprağa basıp / beşiktaş semt takımı olduğu için severken kapitalizmi yeniden icat edip / allen abi papa olsana diye bağırınca sanki kazanda bir ayaklanma bastırılıyor / kazan türkleri diye birileri var kaplanlı belgeselden hemen sonra çıktı televizyonda çıktı / televizyona baykal da çıktı inanamazsın lafin sözün belini kırıyor / sokakları bar adlarıyla tanıyan yaşı geçkin kızların mutlu evlilik hayalleri bir kez daha eczaneye / eczanelerde ağrı kesici var bepanten var işe yarar nesnelere solgun kimesnelere var ihraç fazlası gibi hissediyorum kendimi / cypralex iyi geliyor donuk mat kimsesiz bir cihangir sokağında / zaten o garson çocuk da ayrılmış o kafeden doluşalım kafelere sevişelim ama üremeyelim dikkat edelim aile planmasına kardelenler kampanyasına destek verelim modernleşelim adamın canını sıkmayalım hırtlık yapmayalım değil mi eren safi / türk şürine teknik bir arıza nedeniyle ara verelim suyun akarını bulalım etliye sütlüye karışmayalım senede iki takım elbise ramazanda erzak alalım / patronla yemeğe çıkalım patronu kafaya alalım şehrimizin düşman işgalinden kurtuluşunu coşkuyla kutlayalım / şehrimiz kurtulsun kuran da okuyalım ama ardından yürüyelim o mezara anı defterlerini dolduralım gayri safi milli hasılamızı / özallı yıllar tabii çok önemli yıllardı entegrasyon kelimesi amma ritmik ejakülasyon gibi / akar gider durmaz gider sokaklarda liseli kızların aman allah bacakları süt ve bal / bal işine girelim kaçkarlardan bir arkadaş bal yollasın biz istanbulda doğal beslenme meraklısı aptallara satalım / selahattin yusufla unisex tişört tasarımı işine de girebilirim her an / her an hatırı sayılır bir cinct geçirip ot yok mu lan taş yok mu hadi kitabınız yok ulan allahınız da yok mu diye nara atarak / sonunda paşa olan semtlere iki oda bir salonlara sabahlamalara sarayın tavuklu çorbasına kadir abimizin lan saray / padişahlık geri gelsin yıkalım cumhuriyetin değerlerini kurumlarını kurumsal olalım / iletişim müdürlüğü ihdas edelim insan hakları şefliği insan hakkını alabilir mi bu dünyadan test edelim / iş başvurusu formu dolduralım kravat takalım siyah takım elbiseyi indirim var daniel hech-

terdan alalım / hasta olalım kusalım tiksinelim bıyıklılardan bıyıklılar
tehlike arz etsin terörist olsun bıyıklılar hasta olalım kusalım tiksinelim
bıyıklılar

cinnet modern

usul usul şehre bir dalgakıran çekiliyor

cinnet modern

insan yazdıkça sanki daha da sakinleşiyor

SABAH ŞİİRİ

biraz bahar gerekiyor allahım ben hiç iyi değilim
biraz çağla birkaç erguvan gerekiyor
ahmet hamdi tanpınar biraz da zarifoğlunun geç dönemleri
sağcılık gerekiyor biraz, biraz isyan, biraz unutuş

hem toz olurum istesem hem korkarım gitmekten
karakoncolos bahtım şikayetçidir benden
yordum seni ey yeşil gözlü şair ama gene de korudum
seni koruyunca ben baharı kaybettim

ben baharı kaybettim
benimle birlikte başladı gocuk giyme modası
anlamadım sere serpe anlamadım nasıl sevilir
anlamadım yaşamak nasıl böyle kuzguni
uzun etekler balıkçı yakalar elhasıl kış mevsimi
bu yüzden anlamadım bürümcük nedir
ama şimdi bahar gerekiyor allahım ben hiç iyi değilim
bahar gelince saatlerin ileri alınması gerekiyor
sahilde ellerinden tutulması gerekiyor çok uzun saçlı çok esmer
kızların

şırfıntı, sırnaşık bir şeydir bahar belki bilmezsiniz
patronların ağzında bir şakaya dönüşür
bahar en çok içimizin devasa yoksulluğuna yaraşır
ütüsüz pantolonlarımıza, üstten açık iki düğmemize
biber kızartan annemize, iş işleyen kardeşimize

ben bu şiiri bu baharda bitirirsem bahse girerim
bir mavisine bir de gazozuna bahse girerim
sigarayı bırakırım sekiz saat uyumaya başlarım

ben bu şiiri bu baharda bitirirsem dilim çözülür zihnim açılır
hem bahar gelsin diye ihanet ettim musaya
bunun için atıldım senatodan, balıklı havuzlara altın saçtım
el hakü müttakasürü ezberledim hallaçla asılmadan hemen önce
biraz bahar gerekiyor diye başlayan bir şiir yazdım

galiba ben hiç iyi değilim